



Présentent

Le Rêve de  
**MOUSTIC**

Tournée 2010 / 2011



Spectacle familial et jeune public dès 5 ans

Durée du spectacle : 1h00

Contact Diffusion : **ZIZANIE**  
**Clément Bourgarel** au 01 39 60 90 78 / 06 63 09 46 11  
zizanie@zizanie.org

# Le Rêve de MOUSTIC



## - Le Chef :

« Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, Bonsoir !  
Petites dames, petites demoiselles, petits messieurs, bonsoir également.

La compagnie de Trottoirs du Hasard est heureuse de vous accueillir pour fêter dignement les 10 ans de notre grand numéro de cabaret.

Et oui, Mesdames et Messieurs, nous avons joué ce spectacle dans toutes les capitales de France et de Navarre. Imaginez vous que nous avons joué à moins de 300 Km de Bruxelles, plus de 8000 Km de New York et pas loin de 26000 Km de Moscou, pour nous retrouver finalement aujourd'hui devant vous, ...

Alors, afin d'accroître votre plaisir,  
et le nôtre, je me permets de fixer quelques règles que je vous demande de suivre à la lettre.

Nous allons faire passer parmi vous un sac dans lequel vous allez spontanément déposer vos téléphones portables, vos appareils photos, vos paquets de cigarettes sans oublier vos paquets de chewing-gum.

Ces objets seront naturellement restitués lors d'une grande vente de charité au profit du ministère de la Culture, afin qu'il maintienne l'Exception Culturelle... que je suis.

Je vous demande également de vous redresser sur vos sièges, de ne pas chahuter ni de discuter avec votre voisin.

Monsieur, on se redresse !!

Les enfants, vous êtes bien assis ?

Et bien, silence !!

Rigueur, concentration et discipline feront de cette soirée un moment inoubliable !

Maintenant que tout est clair entre nous...

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs,

Que le spectacle commence...

Que le rideau se lève... «

# Le Rêve de MOUSTIC



## Edito

La Compagnie Les **TROTTOIRS DU HASARD** fête ses 10 ans cette année !  
A cette occasion, elle a repris son tout premier spectacle « **LE REVE DE MOUSTIC** »  
pour 10 représentations exceptionnelles à L'Espace Paris Plaine du 10 au 25  
novembre 2007.

De la Rue à la Scène - Ce spectacle a été créé en 1997. Il a vécu de jolies années  
dans l'effervescence d'un Théâtre de Rue fleurissant. Aujourd'hui il repart sur les  
routes pour une nouvelle tournée, préparée pour être jouée en salle.

« **LE REVE DE MOUSTIC** » ce sont 250 des 600 représentations effectuées par la  
Compagnie en 10 ans, 42 000 des 211 000 km parcourus, 50 000 des 151 400  
spectateurs, 2 500 000 des 7 570 000 rires du public...

« **LE REVE DE MOUSTIC** » ce sont des milliers d'enfants à qui les parents ont dit  
« ...arrête de faire ton Gromeuleu ! » ou « fait attention sinon on appelle le Chef ! »

« **LE REVE DE MOUSTIC** » ce sont de nombreux nostalgiques qui attendent avec  
impatience le retour de ces trois personnages clownesques.

« **LE REVE DE MOUSTIC** », c'est une jolie surprise pour ceux qui n'ont pas encore  
eu la chance de les rencontrer.

Les Trottoirs du Hasard – Le Rêve de Moustic – Tournée 2008 / 2009

# Le Rêve de MOUSTIC



## L'histoire

Trois détonantes personnalités parcourent les routes pour présenter leur grand numéro de cabaret :

**Le Chef**, persuadé d'être la réincarnation d'un demi-dieu de la scène,  
la ténébreuse et nébuleuse **Gromeuleu**,  
et les rêves de **Moustic**,  
drôle d'ambiance ...

Souffre-douleur de la troupe, Moustic assiste le Chef dans ses délires jonglistiques, sous la menace constante de la patibulaire Gromeuleu.

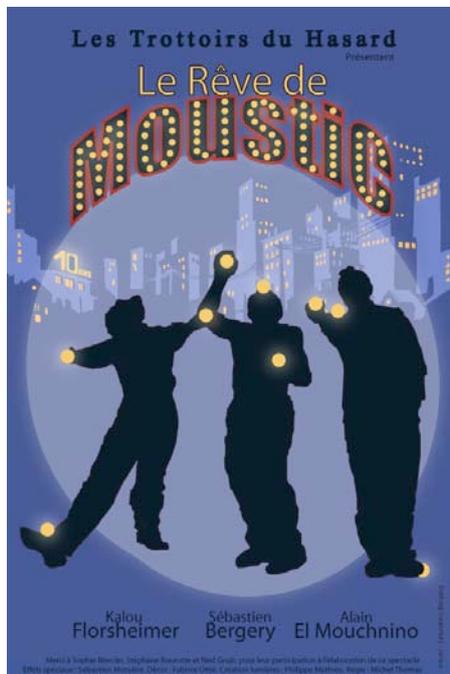
Incapable de gérer cette pression, Moustic met le feu aux poudres ... et nous emporte dans ces rêveries où l'humour et la poésie nous ouvrent les portes d'un monde où tout est beau, doux et léger comme une bulle de savon.

Mais lorsque le « Massues-phone » se met à sonner, le rêve s'achève, et l'horrible Gromeuleu réveille Moustic pour le ramener à une dure réalité...

Venez partager « Le Rêve de Moustic », prétexte à de jolis numéros de jonglerie où l'humour, la tendresse et la dextérité sont le support d'une explosion de vie, de joie et de bonne humeur.

Diabolo, chorégraphies, numéros de massue, de feu, de bulles de savon et de balles de cristal, ... Attention, vous risquez d'être heureux !

# Le Rêve de MOUSTIC



## L'équipe

### Mise en scène :

Les Trottoirs du Hasard

### Distribution :

Alain El Mouchnino  
Kalou Florsheimer  
Sébastien Bergery

### Technique :

Décor : Fabrice OTTIER  
Effets spéciaux : Sébastien MOSSIERE  
Création lumière : Philippe MATHIEU

# Le Rêve de Moustick



## A propos du spectacle

**Le Rêve de Moustick** a remporté plusieurs prix à l'occasion de rencontres artistiques et de scènes ouvertes.

Il a fait le tour des festivals de théâtre de rue de France : Carcassonne, Collioure, Avignon, Aurillac, Chalon, Paris (prix du public, festival Humour et création, best of du Trévisé), Théâtre de l'Oulle (Avignon), Sarlat, la Roche sur Yon (2<sup>ème</sup> prix), Saint Malo du Bois, Notre-Dame de Monts, La Tranche sur Mer, Pau, La Flèche, Tours, Loche, Luxeuil les Bains, Calvi (Corse), Pau, Lomme, Chenommet, Pornichet, Lille, Mayet de Montagne, Montigny les Metz, St Sébastien sur Loire, Castres, Larnas, Hazebrouck, Pornic, Chailley, Cergy, Montagny Sainte Félicité, Mansles, Chatillon sur Loire, Soisson, Sainte Savine, Nonville, Clamart, Euro Disney, Nanterre, Porto Vecchio (Corse), ... et d'ailleurs : Nyon (Suisse), Hong Kong, Daya Bay (Chine).

Merci à Sophie Mercier et Stephane Bourotte, dit Snoopy, pour leur contribution à ce spectacle.



## La Compagnie

A l'origine, "**Les Trottoirs du Hasard**" est une Compagnie de Théâtre de rue. Au fil des rencontres elle a diversifié ses créations. Aujourd'hui ses artistes jouent sur scène, sous chapiteaux, en cabaret...

Entre humour, poésie et émotion, le travail de la compagnie "Les Trottoirs du Hasard" donne naissance à des spectacles tout public et familiaux qui s'articulent autour de disciplines complémentaires : acrobatie, jonglerie, échasses, danse, chant, théâtre, masque, marionnette, mime...

### LES CREATIONS



En 1997 : "**LE REVE DE MOUSTIC**"

spectacle de rue alliant humour, poésie et art du cirque.

En 1999 : "**L'ARGILE N'EST PAS TENDRE**"

Spectacle de plein air sur le thème de l'éphémère, née de la rencontre entre un metteur en scène de cirque nouveau, un sculpteur sur glace, un pyrotechnicien, un musicien percussionniste classique et deux mimes acrobates et manipulateurs.

En 2000 : « **LA VERITABLE LEGENDE DU PERE NOEL** »

En 2001 : "**MYGALO-PATRE**"

Spectacle semi-déambulatoire, où un authentique berger du Cantal, assisté de Nag son chien de troupeau, encadre des araignées géantes à travers toutes les étapes d'une transhumance.

En 2006 : "**GULLIVER ET FILS**"

Adaptation des Voyages de Gulliver de J. Swift, par Ned Grujic. L'histoire s'anime par le conte, le jeu, l'imagerie, la chanson, l'acrobatie, la jonglerie et les échasses.

En 2009 : « **MOMO OU LES VOLEURS DE TEMPS** »

D'après le Roman de Michael Ende, adapté par François Henri Soulié et une mise en scène de François Berdeaux. C'est un conte fantastique et philosophique où l'imagination et la réalité s'interpénètrent avec poésie et fantaisie.

# Le Rêve de MOUSTIC

## Histoires de vies

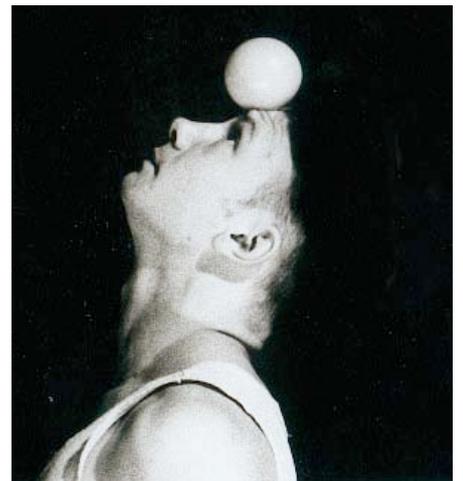
### Alain El Mouchnino - le Chef



Né en 1967, diplômé d'un DUT en informatique, il découvre la jonglerie en Avril 1990. En mai il fait sa 1<sup>ère</sup> scène ouverte à la convention de jonglerie de Colomiers (31). Il devient Ingénieur en informatique en 1991. Il continue en parallèle ses entraînements en jonglerie jusqu'en 1997, date à laquelle il décide de passer un temps à ne faire plus que ça ! Il intervient auprès de diverses compagnies de spectacles de rue « Les Gouludrus », reprend le rôle du Chef dans « Le Rêve de Moustic », devient Intermittent du spectacle... cela dure jusqu'en 2001 où il devient consultant indépendant en informatique et... père de trois enfants.

### Sébastien Bergery - Moustic

Né en 1969, diplômé d'une licence en Science Politique. Il découvre la jonglerie en 1991. La même année, il devient apprenti jongleur, acrobate, acteur, formé au mime, au clown, au masque par Raymond Peyramaure au sein de la compagnie "les Oiseaux Fous" pendant quatre ans. Il travaille dans diverses compagnies comme « Les Tréteaux de la Pleine Lune », « le Théâtre du Vertige », « Zizanie »... Aujourd'hui il a multiplié ses compétences, élargi ses champs d'action. De comédien, il devient à tour de rôle technicien, producteur, réalisateur de spectacles, directeur de festivals, d'évènements culturels... papa...



# Le Rêve de MOUSTIC

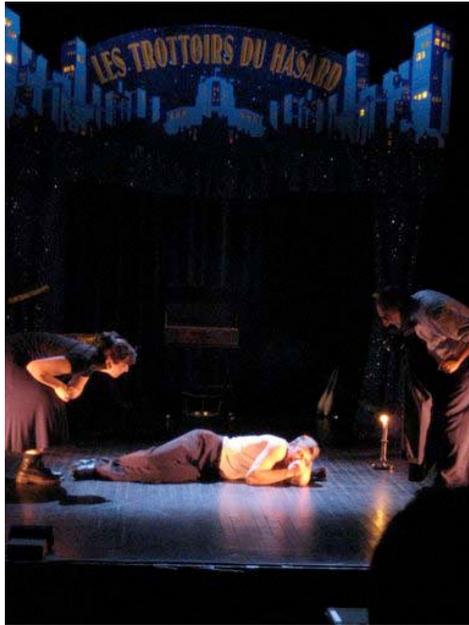
## Kalou Florsheimer - Gromeuleu



Jongleuse et comédienne, elle suit une formation de mime, de clown et de masque avec Raymond Peyramaure au sein de la compagnie "les Oiseaux Fous". Elle exerce ses talents dès 1994 dans de nombreux festivals de spectacles de rue. Après trois ans de tournée pour les Jeunesses Musicales de France, elle se consacre aux Trottoirs du Hasard et... à son fils.

Kalou et Sébastien sont tous les deux à l'origine de la compagnie "Les Cracheurs de Rêves" en 1994. Tous deux quittent ce groupe en 1997 pour monter ensemble la compagnie "Les Trottoirs du Hasard".

# Le Rêve de Moustic



## Presse

« Face à un public venu en famille, ce fut **un moment de pur bonheur** mêlant avec un **humour époustouflant** et tonique un dynamique spectacle de démonstrations variées de **jongleries « z'extraordinaires »** et héroïques mêlées de chorégraphie et jeux de rôles hilarants.

Comme dans le « Rêve de Moustic », où tout est beau, doux et léger comme une bulle de savon, cet **exercice de poésie empreint d'émotion a émoustillé** tout un parterre de spectateurs, fort de terminer par leur numéro de « kit » mains libres » sous un tonnerre d'applaudissements ».

**La Dépêche du Midi – Août 2007**