

FICHE TECHNIQUE – COMPAGNIE LALA

CHEMICAL SISTERS FIRE

NOMBRE D'INTERVENANTS : 4

3 danseuses de feu avec artifices, dont une équilibriste, un régisseur son-lumière.

PRESTATION :

- Spectacle fixe musicale de feu et pyrotechnique de 35 min .

TEMPS DE MONTAGE : 4H00 avec montage, balance et répétition.

TEMPS DE DÉMONTAGE : 2H00

ESPACE SCÉNIQUE : Prévoir un espace avec un sol stable, de 8m /6m minimum. Une table et une chaise sous barnum pour l'ingénieur son-lumière (cf le listing technique).

Le son et la lumière doivent être installés à l'arrivée de la compagnie , l'espace doit être barriéré et gardié lors du montage.

Prévoir un extincteur de chaque côté de l'espace.

SON ET LUMIERE A PREVOIR SUR PLACE :

LUMIÈRE :

- 4 PC 1 KW + platine de sol
 - + porte filtre
 - + gélatine ambre
- 2 boîtiers gradateur lumière type Botex solo 16 Ampère
- câblage secteur + multiprises

SON :

- Console analogique 12 voies type Mackie VLZ ou Soundcraft
- 4 retours son
- Diffusion selon espace (ampli + enceinte)

CÂBLAGE :

- Câblage XLR et cabalge speakon

ADAPTATEURS :

- Cinch > XLR
 - Cinch > Jack
 - Jack > XLR
- Sortie DJ en Cinch

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE :

32 A mono pour la lumière

32 A mono pour le son

ATTENTION : Isoler l'alimentation lumière du son pour éviter les buzz dans la sono.

Merci de prévoir :

Une loge fermant à clés avec tables, chaises, miroirs, wc et point d'eau.

Une place de parking pour les véhicules.

Une collation dans les loges.

Une personne assurant la sécurité des artistes tout au long de la prestation.

EN CAS DE MAUVAIS TEMPS : Dans les cas où se déclenche vent fort, pluie, verglas ou neige, l'Organisateur se doit de prévoir un espace couvert de repli. Le responsable de l'équipe Lala se réserve le droit de jouer en extérieur ou non dans les cas litigieux.