

Les Oiseaux du Paradis

*Déambulatoire visuel, interactif et sonorisé
avec des « mambo-scénettes » fixes.*

2 personnages + 1 régisseur

Compagnie basée à Albi (81).



Photo: Tiana Andriamirija

**Deux oiseaux surprenants, extravagants et cocasses...
accompagnés par des airs de Mambo !!!**

Le mâle est un vrai «petit coq» : Fier et dragueur, il adore tout avoir sous contrôle...

Mais malgré ses grands airs, sa folie et son ridicule sont souvent au rendez-vous.

A ses cotés, la femelle dandine et papillonne des yeux... Elle est aux anges quand elle trouve des «petits poussins» à couvrir.

Mais, attention : Le scandale est assuré si quelque chose l'irrite.

Ensemble, ils évoluent dans l'espace comme deux oiseaux libres, lâchés dans la nature !!! Ils se posent, ils observent et au rythme du Mambo nous assisterons à leur parade amoureuse, leur quête aux graines,

leur séance de «toilette»...

La Compagnie

Créée en 1998, notre compagnie de théâtre est composée d'artistes de différents horizons.



A travers les années notre travail a évolué, nous avons expérimenté différentes formes et outils artistiques : échasses, masque, clown, théâtre avec et sans texte, théâtre visuel, petites et moyennes formes, théâtre de rue fixe, déambulatoire, avec ou sans artifices...

Mais il y a des quêtes et des convictions qui nous accompagnent toujours :

Le théâtre

Un acte créatif d'ensemble.

Un espace de questionnement, de prise de risque, de prise de parole.... d'expression libre.

Un moyen de découverte de soi, de l'autre, des cultures.

Un itinéraire de recherche et d'invention de langages corporels, visuels... scéniques.

Une arme de construction massive.

La rue

Investir la rue pour nous donner la liberté de redécouvrir et vivre autrement l'espace public.

Investir la rue pour provoquer des rencontres entre citoyens, quelque soit leur âge, leur origine, leur idéologie...

Investir la rue pour créer des liens en partageant un sourire, une larme, un regard, un rêve, une parole.....



Fiche Technique



Nombre de personnages : 2 personnages + 1 régisseur

Durée de la prestation : 1H30, divisible en 2 X 45 minutes ou 3 X 30 minutes.

Temps de montage : 2H00

Temps de démontage : 1H00

Hauteur minimum sur le lieu de prestation : 3 mètres pour les échasses,

Hauteur minimum des portes d'accès au lieu de prestation avec le costume : 2 mètres.

Nombre de Régisseurs : 1

Hauteur des Échasses : 1 mètre et 80cm.

Merci de prévoir :

- Une loge fermant à clés avec tables, chaises, miroirs, wc et point d'eau.
- Une place de parking pour un fourgon.
- De l'eau tout au long de la prestation.
- Une collation en fin de prestation.
- Une personne assurant la sécurité des artistes tout au long de la prestation.

EN CAS DE MAUVAIS TEMPS :

Dans les cas où se déclenche vent fort, pluie, verglas ou neige, l'Organisateur se doit de prévoir une salle couverte de repli avec une hauteur sous plafond suffisante pour les échassiers, ainsi qu'un sol au revêtement non glissant même lorsqu'il est mouillé. Le responsable de l'équipe ZIZANIE se réserve le droit de jouer en extérieur ou non dans les cas litigieux.

